



September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136
4
f *ff*

A 6

B *f*

C

D

E

F

G

H

I

J

K

1st & 2nd
Flutes



September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩ = 128-136

2 *mf* *cresc.* *f* *ff* *a2* *b*

tr **A** 6 *f*

B

C

D *a2*

E

F *a2*

G

H

I *a2*

J *a2*

K *a2*

tr **A**



September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136

Musical score for page 1, measures 1-24. Includes dynamics *mf*, *cresc.*, *f*, *ff* and markings A, B, C, D, E, F.

Musical score for page 2, measures 25-48. Includes marking G and *gliss.* markings.



September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136

5

ff

A
mf

B
f

C

D

E

F

G

H

I

J

K



September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136

2

mf *cresc.* *f* *ff*

A 6

B

C

D

tr *gliss.* **E**

F

G

tr *gliss.*

H

I

J

K

№006

1st
Clarinet in B^b



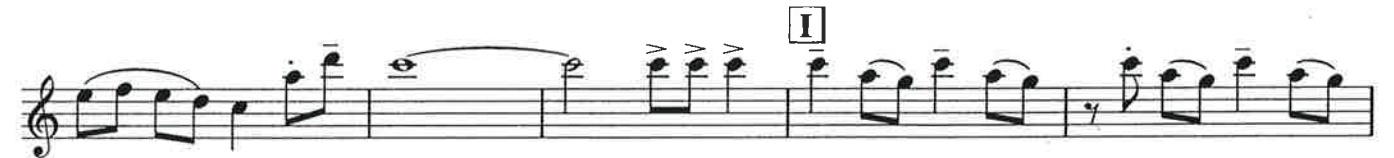
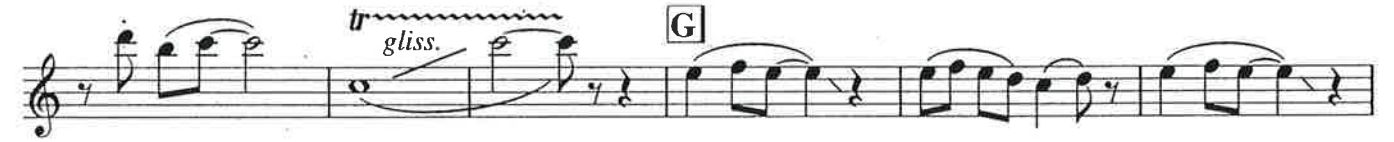
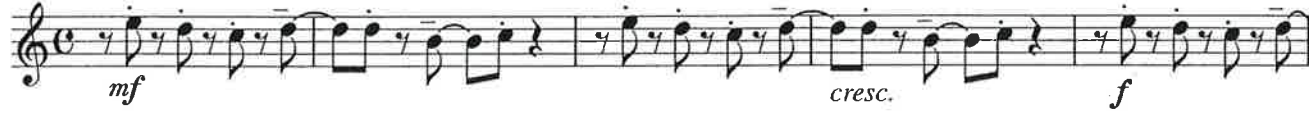
September

セプテンバー

吹奏楽団
サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136



2nd
Clarinet in B^b



September

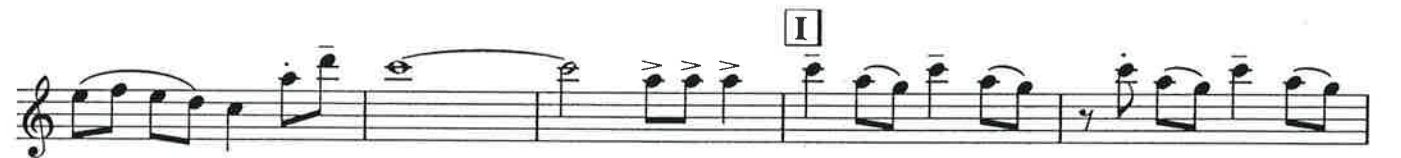
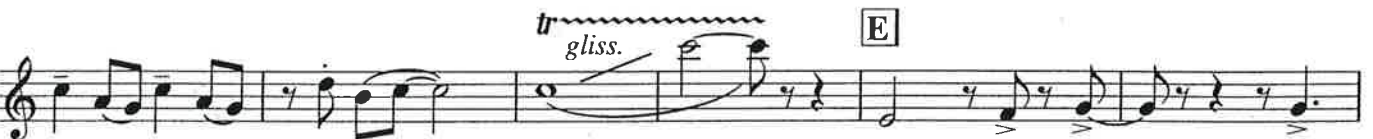
セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136



3rd
Clarinet in B \flat



September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136

mf *cresc.* f

A mf

B f

C

D

tr gliss. **E**

F

tr gliss. **G**

H

I

J

K

tr gliss.

nnn
Bass
Clarinet in B \flat



September

セプテンバー

吹奏楽団
サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136

Musical staff with a fermata and a measure marked with a '5' above it. Dynamics include *ff*.

Musical staff labeled **A** with dynamics *mf*.

Musical staff labeled **B** with dynamics *f*.

Musical staff labeled **C**.

Musical staff labeled **D**.

Musical staff.

Musical staff labeled **E**.

Musical staff.

Musical staff labeled **F**.

Musical staff labeled **G**.

Musical staff.

Musical staff labeled **H**.

Musical staff labeled **I**.

Musical staff.

Musical staff labeled **J**.

Musical staff.

Musical staff labeled **K**.

Musical staff.

Soprano
Saxophone in B^b



September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136

mf *cresc.* *f*
ff *mf*
f
A
B
C
D
E

F
G
H
I
J
K



September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136

mf *cresc.* f

ff mf

f

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

1st Tenor
Saxophone in B \flat



September

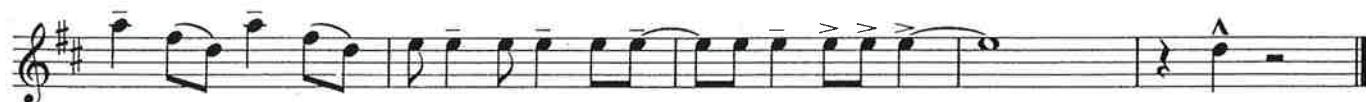
セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩ = 128-136





September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk $\text{♩} = 128-136$

5

ff

A

mf

B

f

C

D

E

F

G

H

I

J

K

Baritone
Saxophone in E^b



September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136

Musical score for the first page of 'September'. It consists of ten staves of music in G major, 4/4 time. The score includes various dynamics such as *ff*, *mf*, and *f*. There are six marked sections labeled A through F. Section A is a melodic phrase starting with a fermata. Section B is a more complex melodic line. Section C is a rhythmic pattern. Section D is a melodic phrase. Section E is a melodic phrase. Section F is a melodic phrase.

Musical score for the second page of 'September'. It consists of ten staves of music in G major, 4/4 time. The score includes various dynamics and articulation. There are six marked sections labeled G through K. Section G is a rhythmic pattern. Section H is a melodic phrase. Section I is a melodic phrase. Section J is a melodic phrase. Section K is a melodic phrase.



September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136



№016

2nd
Trumpet in B^b



September

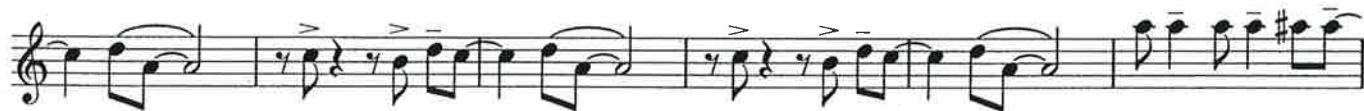
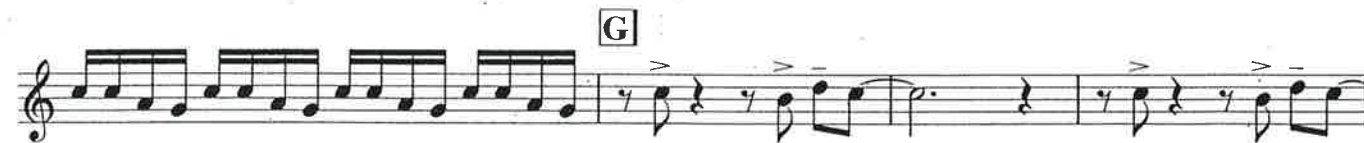
セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136



№017

3rd & 4th
Trumpet in B^b



September

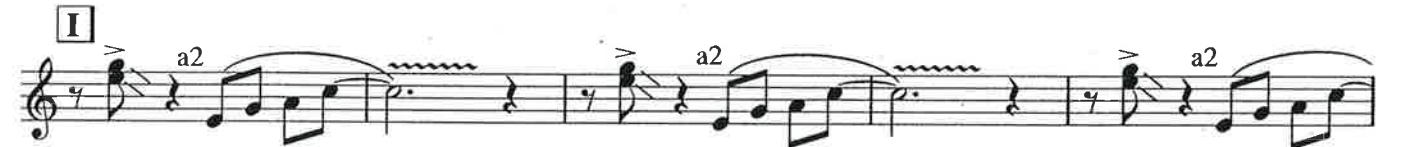
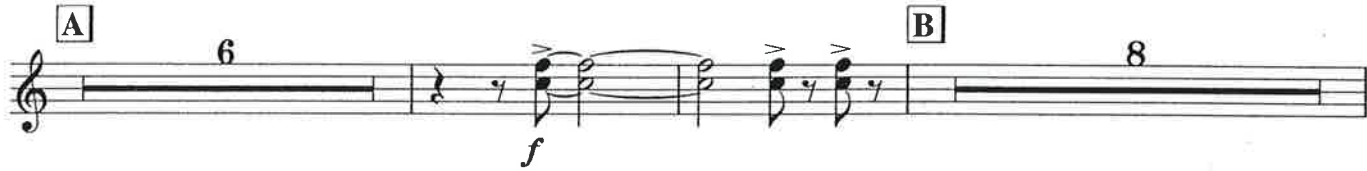
セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136





September

セプテンバー

吹奏楽団
サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136





September

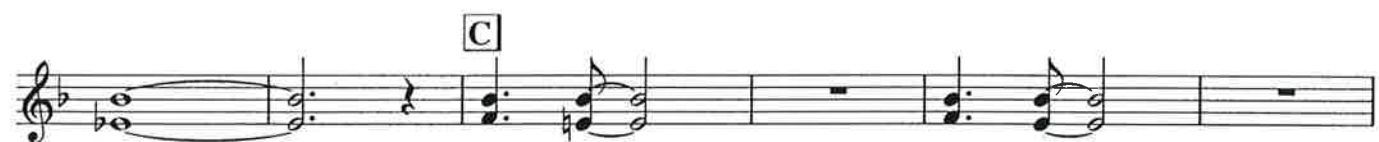
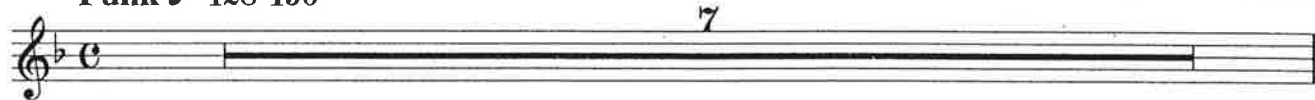
セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136





September

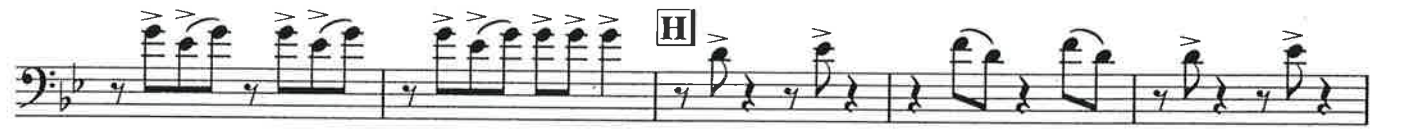
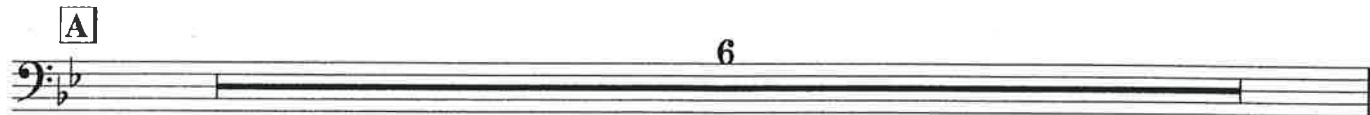
セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136



2nd & 3rd
Trombones



September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136

5

ff

A

6

f

B

C

D

a2

E

a2

F

a2

G

a2

H

I

J

K



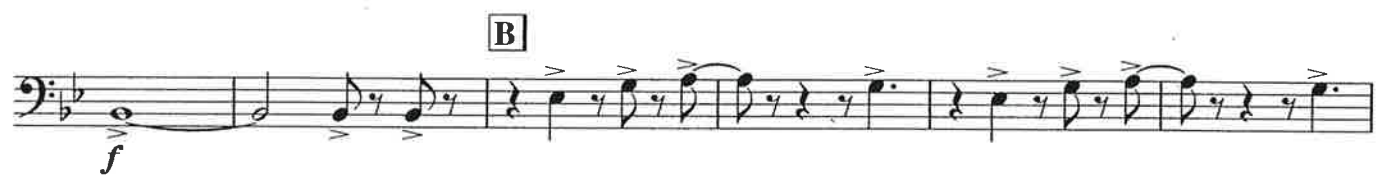
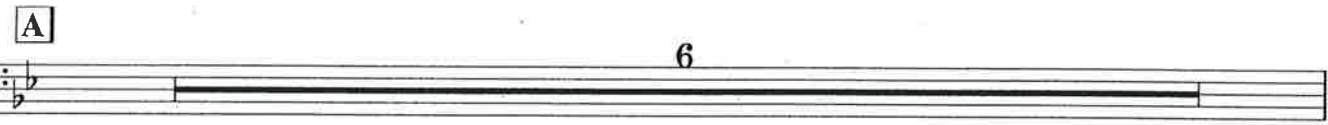
September

セプテンバー

吹奏楽団 サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136





September

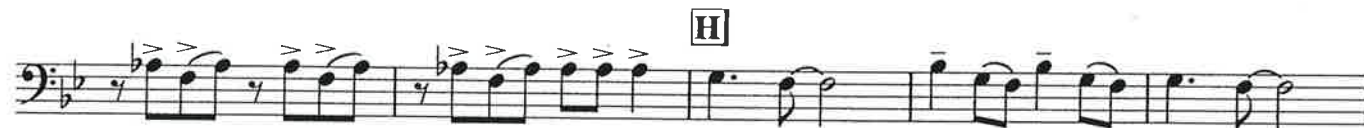
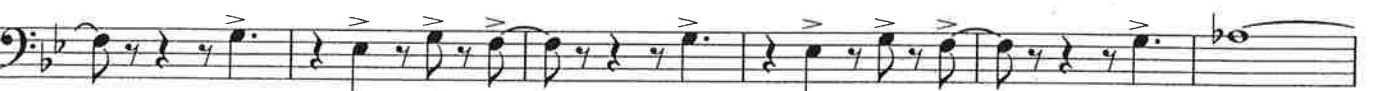
セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136





September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136





September

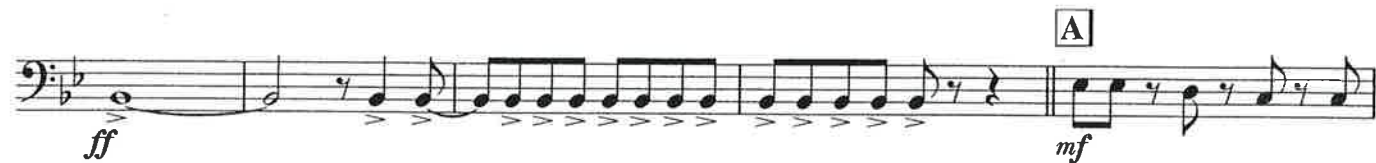
セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136





September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136

mf *cresc.* *ff* *mf* *f* *simile*

A $E^b\Delta 7$ $Cm7$ $Dm7$ $Gm7$

B $E^b\Delta 7$ $Cm7$ $Dm7$ $Gm7$ $E^b\Delta 7$ $Cm7$ $Dm7$ $Gm7$ $E^b\Delta 7$ $Cm7$ $Dm7$ $Gm7$

C $Cm7$ $F7^{13}$ B^b $Gm7$

D $Cm7$ $F7^{13}$ B^b $Gm7$ $A^b\Delta 7$ B^b $E^b\Delta 7$ $Cm7$ B^b

E $E^b\Delta 7$ $Cm7$ $Dm7$ $Gm7$

$E^b\Delta 7$ $Cm7$ $Dm7$ $Gm7$ $E^b\Delta 7$ $Cm7$ $Dm7$ $Gm7$ $A^b\Delta 7$ B^b

F $E^b\Delta 7$ $Cm7$ B^b $Gm7$ $E^b\Delta 7$ $Cm7$ B^b $Gm7$

$E^b\Delta 7$ $Cm7$ B^b $Gm7$ $A^b\Delta 7$ B^b $A^b\Delta 7$ B^b

G $Cm7$ $F7^{13}$ B^b $Gm7$ $Cm7$ $F7^{13}$ B^b $Gm7$ $Cm7$ $F7^{13}$ B^b $Gm7$ *simile*

$A^b\Delta 7$ B^b $A^b\Delta 7$ B^b **H** $Cm7$ $F7^{13}$ B^b $Gm7$

$Cm7$ $F7^{13}$ B^b $Gm7$ $Cm7$ $F7^{13}$ B^b $Gm7$ $A^b\Delta 7$ B^b $A^b\Delta 7$ B^b **I** $E^b\Delta 7$ $Cm7$ B^b *simile*

$Gm7$ $E^b\Delta 7$ $Cm7$ B^b $Gm7$ $E^b\Delta 7$ $Cm7$ B^b $Gm7$

$A^b\Delta 7$ B^b **J** $Cm7$ $F7^{13}$ B^b $Gm7$

$Cm7$ $F7^{13}$ B^b $Gm7$ $Cm7$ $F7^{13}$ B^b $Gm7$ $A^b\Delta 7$ B^b $A\Delta 7$ B $B^b\Delta 7$ C *simile*

K $Dm7$ $G7^{13}$ C $Am7$ $Dm7$ $G7^{13}$ C $Am7$ *simile*

$Dm7$ $G7^{13}$ C $Am7$ $B^b\Delta 7$ C

Set Drums
神楽部
戸部
吹奏
之奏
印楽
繪大
学

宝塚
アカデミー
音楽団
27/30

September

セプテンバー

吹奏楽団

サウス ウィンド

Music by Maurice White,
Al McKay, Allee Willis
Arr. by Toshio Mashima

Funk ♩=128-136

H.Hat

B.D. *mf* *cresc.* *f*

S.D. *ff* Cym. Tom

A *mf*

B *f*

C Fill in

D

E Fill in

F Fill in

Fill in **G**

Fill in

H

I

J

Fill in **K**

Fill in